



Filière : transition générale et technique

Nombre d'heures par semaine : 5h

Local particulier : /

Contenu des cours :

La science-fiction - Comparaison des 3 courants littéraires - Approche de l'univers théâtral - Initiation au résumé, à la prise de notes, à la note critique - Rédaction d'un billet d'humeur - Au niveau de l'oral : l'élève est invité à écrire puis participer à un dialogue argumentatif, interviewer des héros fictifs de romans lus par groupes.

Matériel nécessaire pour suivre le cours : /

Compétences à maîtriser à la fin du degré :

1. Prendre note de manière contractée et structurée ;
2. Rédiger des notes critiques portant sur des nouvelles ;
3. Résumer des supports informatifs voire engagés ;
4. Réaliser des billets d'humeur ;
5. Transformer une fable ou conte en scène de comédie ;
6. Inclure un passage descriptif au sein d'une narration ;

7. Produire un texte informatif/descriptif sur les courants littéraires à partir de supports illustratifs ;
8. Rédiger un dialogue argumentatif en maîtrisant quelques arguments de base ;
9. Mener une interview (d'un héros moderne).

Activités parascolaires liées à ce cours : /

Exigences à remplir pour suivre ce cours (prérequis) :

Maîtrise de la syntaxe, ponctuation, grammaire de la phrase - Avoir été initié au résumé - Quelques notions de narratologie (habituellement entamée en 3^e).